ASEARĂ

Programul galei dela 8 Februarie a căpătat formă definitivă

In fruntea lui stă Campionatul României la toate categoriile

Aseară, programul reuniunii pugilistice căreia i s'a fixat drept dată de desfăşurare, ziua de 8 Februarie, a luat formă definitivă.

Constantin Cionoiu, campionul României la categoria semi-mijlocie şi matchmaker al organizatorului întrunirii fixată pentru data de mai sus, ne-a prezentat acest program comunicându-ne în acelaş timp, că l-a înaintat şi forului de specialitate, cerând totodată, cuvenita autorizaţie pentru ţinerea galei.

Matchurile programate de Cionoiu — cinci la număr — formează un afiş care merită toată atenţia şi care are toate şansele să reediteze succesul repurtat de reuniunea desfăşurată la 26 Decembrie trecut, sub îngrijirea lui Mielu Doculescu, cel mai proaspăt dintre campionii noştri naţionali

PENTRU TITLUL SUPREM AL ROMANIEI

După cum am anunţat la timp, reuniunea dela 8 Februarie a fost pusă în picioare cu scopul de a da ţării un nou campion. Este vorba de decernarea viitorului deţinător al titlului naţional la categoria grea, pentru care îşi vor da întâlnire vechii rivali Ilie Petrescu şi Vasile Şerbănescu, ambii foşti purtători ai titlului în discuţie.

Actualmente titlul pentru cucerirea căruia şi-au pus candidatura cei doi protagonişti ai ringului românesc este vacant şi acest lucru ne determină să credem într'o dispută de rară dârzenie.

REINTRAREA UNUI FOST INTERNAŢIONAL AMATOR

Cel de al doilea match principal al reuniunii va servi de reintrare lui Constantin David, unul dintre cei mai valoroşi foşti internaţionali amatori.

„Braşoveanul" va avea de rândul acesta o misiune grea întrucât va trebui să tempereze elanul lui Gheorghe Florea, printr'un joc cât mai bine organizat

COSTEL STĂNESCU IN PROGRAM

Revelaţia ultimei reuniuni, tânărul **Costel Stănescu**, unul dintre cei mai buni produşi ai sălii condusă de Mielu Doculescu, va fi opus la 8 Februarie lui Dumitru Iordănescu, fost challenger la titlul naţional al categoriei uşoară şi actualmente candidat la trofeul lui Gheorghe Popescu.

DOI NOUI PROFESIONIŞTI

Matchul următor se va petrece între Radu Roşianu şi Grigore Matei cari, abandonând hermina albă vor arbora pentru prima oară minimul de distanţă impus breslaşilor pumnului

PROGRAMUL

In întregime, programul reuniunii dela 8 Februarie are următoarea înfăţişare:

Ilie Petrescu—Vasile Şerbănescu, **match în 12 reprize a 3 minute pentru campionatul României la toate categoriile.**

Gheorghe Florea—Constantin David, **match în 10 reprize a 3 minute.**

Costel Stănescu—Dumitru Iordănescu, **match în 8 reprize a 3 minute.**

Grigore Matei—Radu Roşianu, **match în 6 reprize a 3 minute.**

Stan Oprea **(C. F. R.)**—Victor Dumitru **(Tir), match în 3 reprize a 3 minute.**

Antrenorul de tennis Tică Marinescu victima unui furt

Răufăcători, care n'au fost încă identificaţi, s'au introdus în locuinţa cunoscutului antrenor de tennis Tică Marinescu, devastând-o pur şi simplu şi lăsând pe bietul antrenor numai cu ce era pe el.

Antrenorul roagă şi pe această cale pe toţi aceia cărora li s'ar prezenta eventual rachete, pantofi, cămăşi şi alte ustensile de tennis spre cumpărare, să anunţe imediat poliţia, întrucât lucrurile sunt furate.

O nouă demonstraţie de patinaj artistic de mari proporţii

- Vor evolua şi patinatori străini -

Suntem informaţi că la 18 Ianuarie, patinoarul Venus va găzdui o nouă demonstraţie de patinaj artistic, de data aceasta o demonstraţie de mari proporţii, la care afară de obişnuitele numere de patinaj artistic, vor fi în program alte atracţii, cum ar fi dansuri populare, acrobatice, numere de music-hall, numere comice etc.

Atracţia principală galei o va constitui însă evoluţia unei cunoscute perechi germane.

O parte a încasărilor va fi destinată Ajutorului de iarnă.

Insfârşit Juventus a făcut ieri primul antrenament

Eri seară a fost în sala „Liceului Gh. Lazăr" primul antrenament al Juventusului în vederea deplasării la Bratislava.

Antrenamentul a început numai cu şase jucători şi s'a ţinut sub conducerea d-lui prof. Tănăsescu şi nu sub aceia a d-lui Avachian cum greşit s'a scris.

D. prof. Tănăsescu a dat lămuriri asupra mişcărilor care vor fi făcute, poate cu altă ocazie...

Roman Turuşancu indisponibil pentru câtva timp

La ultima demostraţie de patinaj s'a remarcat desigur lipsa excelentului patinator Roman Turuşancu.

Interesându-ne de cauza acestei absenţe, am aflat că Turuşancu şi-a petrecut sărbătorile în sânul familiei la Cernăuţi şi bineînţeles n'a putut să renunţe la sportul său favorit.

Dar primul antrenament pe gheaţă i-a fost oarecum fatal, întrucât i s'a reînoit o veche luxaţie la picior şi din această cauză Turuşancu va fi indisponibil pentru câtva timp.

Patinatoarele şi patinatorii convocaţi pentru mâine la Venus

Patinatoarele şi patinatorii mai jos notaţi sunt rugaţi să se prezinte Duminică, 11 Ianuarie, la ora 11, pe patinoarul Venus, unde li se vor face comunicări importante.

D-nele şi d-rele: Ileana Moldovanu, Romica Popp, Nana Alexiu, Irina Minculescu, Nora Walter, Irina Ghica, precum şi d-nii: Maxim Bindea, V. Cruţiu, I. Subăţanu B. Heuchert, R. Turusancu, A. Tănase, S. Pascu şi M. Focşa.

Parada vedetelor care a fost şi sunt

Portarii României în categorii...

Cel mai bun portar... Dela fantezia lui David la sobrietatea lui Sadowsky. Un portar fabricat

Aşa cum fiecare soldat al lui Napoleon purta în raniţă — chiar când n'o avea — un baston de mareşal, fiecare spectator poartă în el convingerea nestrămutată că poate fi selecţioneur unic. Pentru fiecare match al echipei naţionale el alcătueşte o formaţie proprie, care este, desigur, cea mai bună. E de acord cu toată lumea că selecţioneurul nu se pricepe dar e totuşi fericit şi mândru, când formaţia lui coincide cu cea oficială. Coincidenţa aceasta este certificatul lui de competenţă şi consacrarea în propriii lui ochi.

A trece în revistă pe cei mai buni nu este numai o inutilă îndeletnicire de spectator standard. Este, din contră, un lucru folositor pentru mai multe motive. Conduce la stabilirea de categorii interesante de jucători şi impune constatarea tristă şi instructivă că footballul nostru nu mai are jucători de clasa celor trecuţi. Lucrul acesta trebue reţinut pentrucă el explică în întregime comportarea echipei naţionale dar nu interesează imediat. Ceeace este interesant de urmărit sunt tocmai aceste categorii de jucători, aceste tipuri mai mult sau mai puţin fixe şi se va vedea că tiparele sunt la fel de interesante pentru toate posturile echipei naţionale.

Incepem evident cu portarii. Şi trebue să se remarce de la început că nu interesează decât acei jucători din epoca serioasă a footballului nostru. Inceputurile lui sunt neclare şi relaţiile internaţionale inexistente astfel că lipsind dovezile sigura şi posibilitatea de comparaţie ei nu vor intra în această paradă a vedetelor dispărute şi actuale.

CEL MAI BUN PORTAR ROMAN

Indiscutabil, cel mai bun portar al României a fost Kis, care a jucat la Jiul şi Colţea Braşov şi joacă şi acum la Minierul. El este în acelaş timp şi singurul nostru portar complet. Calm, talentat şi tehnic el era deopotrivă de curajos şi spectaculos aşa după cum era egal de bun la mingiile înalte ca şi la cele pe jos.

Urmaşii lui au avut unii calmul, alţii plasamentul unii spectaculozitatea iar alţii tehnica lui. Niciunul însă nu a avut însuşirile acestea la fel de desvoltate cum le-a avut el. Tipul portarului complet, Kis ar fi putut juca în orice echipă continentală.

DELA DAVID LA SADOWSKY TRECAND PRIN LAPUŞNEANU

Toată lumea trebue să fie de acord că după Kis, cel mai bun portar român este David. Jucătorul Venusului este tipul portarului spectaculos, care plonjează iraţional, cu un curaj care impresionează întotdeauna, dar care uneori este riscant pentru propria echipă. De acelaşi calibru, în acelaş stil, a fost Lăpuşneanu, desigur, cea mai mare fantezie din poarta României.

Diametral opus stilului lui David este Sadowsky. Feroviarul este tipul portarului calm şi solid. Fără a atinge desigur clasa lui, jocul său ne aminteşte totuşi de acela al lui Planicka. Preferând plasamentul plonjonurilor spectaculare, Sadowsky nu face impresie dar inspiră încredere. Nu este poate un portar în stare să câştige un match, dar cu siguranţă nu va fi el cauza exclusivă a unei înfrângeri.

Intre ei doi sunt Zombori şi Czinczer. Primul era mai sobru şi mai tehnic şi avea ca principală însuşire... preciziunea în loviturile de 11 metri. Al doilea era mai elastic, mai fantezist şi mai nervos.

Un alt portar mare, mai bun decât Zombori şi Czinczer şi aproape tot atât de bun ca David, a fost desigur Duică Niculescu fostul jucător al Unirii Tricolor. Specialist în 11 metri ca şi Zombori, mai calm decât Sadowsky şi cu plonjoane tot atât de spectaculoase ca şi David, Duică Niculescu n'a fost prea serios. Avea tot ceea ce trebue pentru a fi unul din marii portari continentali şi acei, cari l-au văzut jucând, sunt de acord că această frază nu e deloc exagerată. I-a lipsit însă seriozitatea pentru a fi cel puţin cel mai bun portar al nostru.

NOROCOŞII ŞI MASIVII

Tipurile de portari români nu se mărginesc numai la aceştia. Mai sunt marii norocoşi Zauber şi Sepci şi actualul lor urmaş Cristea de la Unirea Tricolor. Norocul... Iată una din marile însuşiri, pe care trebue să le aibă un portar. Jocul celor trei este cea mai bună dovadă.

Masivii? Cel dintâi este Satmary, incontestabil cel mai voinic portar român. Il urmează Creţeanu (Unirea Tricolor), care fără a atinge proporţiile celui dintâi era totuşi un portar masiv.

Inalţi şi bine legaţi erau imbatabili la mingiile pe sus dar vulnerabili la shooturile razante. Ei nu au jucat prea mult în echipa naţională dar de câte ori au apărat poarta ei au jucat bine.

UN PORTAR FABRICAT...

Să trecem repede peste Burdan, care s'a dovedit a fi mai bun mijlocaş centru decât portar şi chiar şi peste Pavlovici, a cărei principală însuşire este... inegalitatea. Şi s'ar mai putea adăoga — pe lângă stilul lui interesant totuşi — ignoranţa completă a modului cum şi când trebue să iasă din poartă.

Un portar cu totul interesant şi instructiv este Petrică Rădulescu. Fostul oborean este ceea ce se poate numi un portar fabricat. Foarte bun tehnician şi desăvârşit cunoscător al jocului, Petrică Rădulescu este rezultatul antrenamentului şi al studiului perseverent. Este cel mai bun exemplu pentru a arăta ce poate face perseverenţa dintr'un tânăr fără aptitudini speciale pentru postul de portar.

UN CLASAMENT

Având drept criterii însuşirile personale şi gradul lor de desvoltare şi jocul arătat în matchurile susţinute cu jucătorii pomeniţi se poate întocmi un clasament, foarte apropiat de realitate. Şi acest clasament ar fi următorul.

1. *Kis*
2. *David*
3. *Duică Niculescu şi Lăpuşneanu*
4. *Zombori*
5. *Czinczer*
6. *Creţeanu şi Sadowsky.*

Considerând că Kis, Duică Niculescu, Zombori, Czinczer şi Creţeanu nu mai joacă, rămâne şi în acest clasament duelul actual dintre David şi Sadowsky, desigur, cei mai buni portari în momentul de faţă.

Azi se inaugurează cursurile de ski dela Broşteni

In dorinţa de a propaga cât mai mult skiul în massele româneşti din regiunile muntoase şi deluroase, federaţia sporturilor de munte nu precupeţeşte nici un sacrificiu.

Astfel pentru centrele de popularizare s'au confecţionat cincizeci de perechi de bocanci de ski pe lângă perechile repective de skiuri cumpărate.

CURSURILE DELA BROŞTENI

Astăzi la ora 15 pleacă spre Broşteni (Neamţ) d-na Nadeja Gaiser şi d. Filică Pascu cei doi instructori ai cursului. Durata şcolarei va fi de 20 de zile începând dela 11 Ianuarie a.c

SKIURI ŞI BOCANCI

Centrul de popularizare dela Broşteni va funcţiona în două serii, fiind înzestrat cu 20 perechi bocanci, 20 perechi skiuri şi 20 perechi bastoane.

Fiecare serie va urma cursurile 10 zile pentru ca la sfârşit să se închidă cu un concurs. Primii cinci clasaţi din fiecare serie vor primi în dar echipamentul complet.

Este o iniţiativă demnă de toată lauda, deoarece în felul acesta se stimulează dragostea de lucru a elevilor

CENTRUL DELA SCHELA

Peste câteva zile se va deschide un nou centru de popularizare în jud. Gorj — la Schela — având drept instructori pe d-ra Beba Vera şi d. Loga Gh.

Deschiderea centrelor de popularizare marchează o nouă epocă în desvoltarea skiului nostru.

Cu toate dificultăţile întâmpinate Federaţia a făcut tot posibilul să deschidă aceste cursuri menite să dea sportului românesc noui elemente.

BALUL SKIULUI

Ski Club Bucureşti organizează la 15 Ianuarie în saloanele Cercului militar, unul dintre cele mai frumoase baluri — Balul Skiului — al cărui beneficiu va forma primul fond al construirii cabanei S. C. B. pe valea lui Carn în Bucegi.

Poşta Redacţiei

N. A. — Puteţi trece în orice seară (între 19—21) pe la redacţie. Publicarea este condiţionată de calitatea caricaturilor.

Societăţii Anonime „UNIVERSUL", Bucureşti, Strada Brezoianu No 23—25, România